

In de nacht van woensdag 26 op donderdag 27 november 2008 velde de Udenhoutse boomrooier Weijtmans in Tilburg een zilveresdoorn in de Tilburgse binnenstad. De boom moest weg omdat de vijfsprong waar hij stond, opnieuw ingericht gaat worden. Voor binnenstadbewoners is de boom met het caféterras dat er in de zomer opgesteld staat, altijd een geliefde plek geweest.

Auteur: Marlies van Iersel

Publiek en politiek debat rond kap van zilveresdoorn

Kap van esdoorn in Tilburg volgens wethouder onvermijdelijk



Léon van Haaren, boombeheerder van de gemeente Tilburg, typeert de boom: "Een Acer saccharinum van bijna 50 jaar oud, 15 tot 18 meter hoog. Hij stond in de verharding, de omtrek was 1.85 meter en de doorsnede 60 centimeter." Van begin af aan was er veel ophef over de op handen zijnde kap. Maar verplaatsen van de boom was geen optie. Jan Mastenbroek, projectleider van het ingenieursbureau van de gemeente Tilburg: "De esdoorn stond bovenop kabels en leidingen. Verplaatsen zou hoogst-

waarschijnlijk leiden tot kabel- en leidingbreuk. Bovendien hadden we onze vraagtekens bij de gezondheid van de kluit. De boomkrans zat vol omhoog gedrukte wortels." Door een besluit van het Tilburgs college van B & W werd de kap van de boom onherroepelijk. Maar het verzet bleef.

Beschermd stadsgezicht

Bij een procedure bij de Raad van State, aangespannen door de stichting Behoud Beschermd Stadsgezicht met een beroep op het beschermd

stadsgezicht, werd de gemeente in het gelijk gesteld. Te elfder ure regelde politieke groepering Lijst Smolders Tilburg, aangevoerd door Hans Smolders, nog een spoeddebat, maar dat bleek te laat.

Dinsdag vóór de kap kwamen de zagers van Weijtmans voor het eerst, maar enkele actievoerders waren in de boom geklommen en niet van zins eruit te komen. Daarop vertrokken de boomrooiers weer, om op woensdagmiddag



weer terug te komen. Ook toen was er nog te veel commotie rondom de boom en weer ging de firma Weijtmans onverrichter zake naar huis. Daarop werd door verantwoordelijk wethouder Jan Hamming (PvdA) en Jan Mastenbroek besloten tot een kapactie in de nacht van woensdag op donderdag. Kees Weijtmans, directeur van Boomrooierij Weijtmans, over de kap: "We hebben eerst de takken van de boom gezaagd. Daarna hebben we hem voorzichtig laten vallen tussen de verkeersborden en de lichtmasten

door. Het was een karweitje van een half uur, om kwart voor vijf was ik weer thuis", aldus Weijtmans. De zagers hebben gewoon gewerkt met kettingzagen. Donderdag na de kap verzamelden actievoerders zich rond de stobbe van de boom. Mensen legden teksten neer, kunstenaars maakten schilderijen en musiceerden bij de stronk, die bedolven was onder bloemboeketten. "De gemeente opereert als een dief in de nacht," riepen de actievoerders. Het Brabants Dagblad schreef op vrijdag 28 november in een com-

mentaar: "Als het recht zijn loop heeft gehad, moeten de tegenstanders een keer ophouden met verzet." Bij de Vijfsprong komt een nieuwe boom in een parkje bij het Hiroshima-monument. Jan Mastenbroek kan nog niet zeggen wat voor boom terugkomt, wel dat het een grote zal zijn.