

**Noodgedwongen schakelde Robert Boogers uit Tongerlo over van melkvee naar vleesvee. Een nieuw leerproces diende zich aan: van management tot afzetbeheer. Robert Boogers: 'Vleesveehouders zouden meer moeten nadenken over wat de markt vraagt.'**



**N**og niet zo lang geleden stond Robert Boogers (54) uit Tongerlo dagelijks in de melkput om zijn 55 holsteinkoeien te melken. Het bedrijfsgemiddelde lag toen rond de negenduizend kilogram melk per koe per jaar. Het tiental blonde d'Aquitainedieren dat het bedrijf telde, werd gehouden voor de hobby. Nu is de veehouder uit de Antwerpse Kempen volledig omgeschakeld naar het professioneel houden van vleesvee. Een omslag die ingegeven werd doordat de kinderen geen interesse hadden in voortzetting van het melkveebedrijf. Forse investeringen om de melkactiviteit voort te zetten zouden om die reden economisch niet verantwoord zijn. Robert Boogers: 'Ik hou er na de omschakeling

# Go ed gevoel

## Ex-melkveehouder Robert Boogers houdt blondes in ligboxenstal

een goed gevoel aan over, alhoewel het allerm minst eenvoudig was. De gewoonte om 's morgens vroeg op te staan om te melken bijvoorbeeld blijft lang in de kleren zitten.'

### Jong geleerd, is oud gedaan

De oude ligboxenstal uit 1977 werd verbouwd en huisvest nu in de winterperiode de zoogkoeien zonder kalf. De ligboxen zijn wel zo'n twintig centimeter te kort, maar toch lukt het de blondes om er diagonaal in te gaan liggen vanwege de goede breedte.

Roosterliggers zijn er nauwelijks. Boogers: 'De afgekalfde dieren staan met hun kalveren op stro. Na het spenen gaan de kalveren in de vroegere jongveestal, waar de ligboxen ingestrooid worden. Jong geleerd, is oud gedaan, zeg ik maar.'

De veehouder vertelt er nog bij dat de koeien nooit de volle drie wintermaanden op stal blijven. Zodra het weer het toelaat, gaan ze de huiskavel in. Dat vermijdt stijfheid in de gewrichten en voorkomt klauwproblemen. 'Bij vriesweer blijven de dieren wel binnen, daar hebben ze een hekel aan.'

*Ultrablond, een toonbeeld van handzaamheid*



*Door diagonaal te gaan liggen passen de blondes in een ligboxenstal*

lectiecriteria die hij hierbij hanteerde, somt de veehouder moeiteloos op: 'Beenwerk, inhoud, lengte en breedte, voldoende bespiering in de achterhand en handzaamheid. Ik streef naar een mixte-vleesstype.' Aan de discussies over kleur en mooie, fijne horens heeft de veehouder een broertje dood. 'Horens in een ligboxenstal kan gewoon niet. Kleur is een fantasietje. De gewolkte haarkleedtekening, de pommelé, verdwijnt trouwens in de winter. Afnemers hier vragen alleen goed groeiende, gezonde dieren.'

### Van karkas naar vacuümverpakt

Afzetproblemen voor zijn vee kent Boogers nauwelijks. 'Als melkveehouder gaat de melk naar de melkerij, punt. Maar als vleesveehouder moet je ook je afzetkanalen leren beheren. Je kunt er het beste twee hebben, zo hou je altijd wat achter de hand.'

De gespeende stierkalveren verkoopt Boogers met zeven maanden als broutard aan een afmester-grossier, die ze op een leeftijd van achttien maanden slacht. De beste broutards wegen om en nabij de vierhonderd kilogram levend gewicht, de mindere 350 kilogram. Het vrouwelijk vee houdt de fokker nog aan omdat de veestapel in opbouw is. 'Nu telt het bedrijf zo'n zestig kalvingen op jaarbasis, eind 2008 moet dit 75 bedragen.'

Het afkalfpatroon is gespreid over het hele jaar. De veehouder wil dit in de toekomst meer laten pieken in september en oktober, om tot verkoop te kunnen overgaan in de maanden februari en maart, de maanden dat het aanbod naar de afnemers laag is en de prijs dus hoog. Robert Boogers besluit met een boodschap aan zijn collega-veehouders: 'Laat er geen twijfel over bestaan. Er is het hele jaar door vraag naar blondes vanwege de geweldige groei en goede resistentie tegen schurft en longproblemen in de afmestperiode. Zwaardere of lichtere karkassen? We zijn geëvolueerd van karkasvlees naar vacuümverpakt vlees bij onze slaggers. Het optimale karkasgewicht speelt hierbij niet meer. De veehouders zouden meer moeten nadenken over wat de markt vraagt. Met vleesvee is het koord om op te dansen immers dun.'

*Guy Nantier*



*Robert Boogers: 'Met vleesvee is het koord om op te dansen dun'*

Melkgevende dieren krijgen bij Boogers vijf tot zeven kilo kuilmais, een kilo krachtvoer en oud gras naar believen. De andere koeien krijgen alleen oud gras en een kilo krachtvoer. 'Grasvoer maken dat qua drogestofgehalte op hooi lijkt, heb ik moeten leren', vertelt de veehouder.

### Kleur is een fantasietje

De krachtvoedergift gebeurt het hele jaar door bij het dagelijks binnenhalen van de dieren. Dat werkt ook de handzaamheid van het koppel in de hand. 'Tijdens de weideperiode komen de dieren alle dagen binnen zoals destijds bij het melkvee en krijgen dan een kilogram krachtvoer en hooi. De dieren zijn hierdoor veel rustiger in de omgang. Na één tot twee uur gaan ze via de behandelstraat weer naar buiten.'

Het bedrijf werkt bij de koeien met een dekstier. Bij de vaarzen wordt ki toegepast. 'Met ki bij de koeien werd de tussenkalf tijd te lang', vertelt Boogers. 'Het vangen van de dieren was geen sinecure. Je moet heel veel met het vee bezig zijn als je niet over een bindstal beschikt. Geduld is een schone deugd als je blondes wilt houden.'

Op het inseminatielijstje staan voor de vaarzen de stieren Nicodème, Richelieu, Oulou en Scout, voor de koeien Orion en Oulou. 'Ik gebruik niet te veel verschillende stieren,' geeft Boogers aan, 'anders verlies je aan uniformiteit in de veestapel.'

Ultrablond maakt momenteel de dekdienst uit. Deze vierenhalf jaar oude Percevalzoon, die in Frankrijk een exterieurbeoordeling kreeg van 77 punten, werd gefokt door Jean-Yves Blanc en stond op het opfokstation te Casteljaloux. 'De stier, die mager 1250 kilogram weegt, is een toonbeeld van handzaamheid.'

De Kempenaar kocht met behulp van de Franse stamboektechnicus Jean-Pierre Delpéch al zijn vleesvee in Frankrijk bij gerenommeerde fokkers zoals Patrick Sazy, Jean-Yves Blanc, Christian Sarcou, Gaec Vernet en Remy de Bortoli. De se-