

Het Waalse fokbedrijf Du Fond de Bois is 'hot' in Belgisch-witblauw-  
kringen. De stieren op de verschillende KI-centra en de keuringssuc-  
cessen liggen hieraan ten grondslag. Het geheim van eigenaar en  
fokker Jean-Pierre Monfort ligt in een persknipsel uit 1912.

Les Avins, 1985. Jean-Pierre Monfort neemt het ouderlijk witblauwfokbedrijf 'Du Fond de Bois' over, dat 130 stuks stamboekvee telt. Het bedrijf is gelegen in het hartje van de Luikse Condros, waar het moderne witblauwras zijn roots vindt. Ondanks het feit dat Jean-Pierre Monfort al in 1990 op het voorplan trad tijdens de nationale keuring in Brussel, is de daadwerkelijk

ke erkenning voor het fokkerijwerk er pas de laatste jaren gekomen. 'Ja, een snelle opgang in het keuringscircuit is daarom nog niet synoniem met erkenning', stelt Jean-Pierre Monfort (47). 'Je hebt wel twintig jaar nodig om een minimum aan erkenning in de fokkerij op te bouwen.'

Op zijn achttiende wilde Jean-Pierre Monfort helemaal geen fokker worden. 'Maar ik



Jean-Pierre Monfort: 'Karkasrendement wordt in discussies vaak vergeten'

Originale du Fond de Bois, volle zus van KI-stier Occupant FB

van 140 cm en zette rubriekswinst neer op de nationale te Doornik in 1993. Huidige KI-stier Offusqué (v. Louveteau) voert in zijn pedigree terug op Vedette. Reussies kleindochter via Vedette, Formule, was uit hetzelfde hout gesneden en woog 1000 kilogram voor 141 cm schofthoogte. Formule (v. Urbain) behaalde eveneens een 1a-plek, ditmaal te Libramont; zij is de moeder van huidige KI-stier Opprimé (v. Osborne).

Met Amoureuse du Fond de Bois komt een andere, actuele KI-stier in beeld, Occupant du Fond de Bois, en diens volle zus, Originale du Fond de Bois. Occupant is een zoon van Calimero uit de Agribexkampioene



het Belgisch Trekpaard van toenmalig journalist Armand van Broeckhuysen. 'De ware fokker doet precies het omgekeerde dan de keurmeesters in de showring', leest Monfort voor. 'Hij zoekt niet naar het complete dier zonder fouten, maar zoekt die dieren op die sterk zijn op de punten die hij in zijn veekoppel moet verbeteren. Een fokker verwaarloost bijsturing in kleine details en vergeeft, indien nodig, grote onvolmaakt-heden. De kunst van het fokken bestaat erin om te vergeven. En het is ook een kwestie van feeling en geluk', voegt Monfort eraan toe.

#### Einde nog niet in zicht

Het fokbedrijf telt nu zo'n vierhonderd dieren waarvan een honderddertig stuks zwartbonte Holsteindraagmoeders en een zeventigtal witblauwe fokkoeien. Tachtig procent van de fokkoeien voert bloed van Osborne, de overige twintig procent voert bloed van Lasso en Calimero. 'Met Osborne hebben we werkelijk goed geboerd,' luidt het, 'met regelmaat, weinig uitval en af en toe ook een superdier ertussen. Momenteel staan onder meer Germinal de Foz, Groom de Saint Fontaine, Magnolia de Somme, Occupant, Offusqué du Fond de Bois en U2 des Turquoises op het inseminatielijstje. Binnenkort komt daar nog Péruvien des Pres al Basses bij.'

Om maximaal vooruitgang te boeken maakt het bedrijf veelvuldig gebruik van de embryotransplantatietechniek. Jaarlijks worden ongeveer 180 embryo's gewonnen uit 60 tot 70 embryospoelingen. Tot de belangrijkste donoren behoren natuurlijk de eerdergenoemde Licorne, Nouvelle en Originale. 'Enkel dieren na een eerste, natuurlijke kalving komen hier als embryodonor in aanmerking', vertelt Monfort. 'Embryowinning laat ons toe om sneller vooruitgang te boeken in kwaliteit, om sneller de vrouwelijke dieren te kunnen reformeren en natuurlijk ook om veel vrouwelijk fokmateriaal te verkopen.' Waar ligt de grens in kwaliteit voor de witblauwfokkerij? 'We denken steeds weer dat we het maximum in bespiering hebben bereikt. Maar dit is niet zo. Kijk maar de foto's van de dieren over de jaren heen. We boeken nog steeds vooruitgang.'

Een economisch doorfokkende koe die bovendien ook nog een zeker 'cachet' uitstraalt, staat in het bedrijfsdoel voorop: dieren die standaard 750 tot 800 kilogram wegen voor een hoogtemaat van 134 cm en die zeer bespied zijn. 'Want het rendement op het karkas wordt in de discussies over gewicht al te vaak vergeten.'

Guy Nantier

# Fokkerij is vergeven

Persknipsel uit 1912 legt fokkerijfilosofie Du Fond de Bois bloot

wist wel dat ik iets met vee wilde doen zoals een veehandelaar', doet hij het relaas van zijn jeugd.

#### KI-genen in beeld

Door het mooie keuringspalmares van Katherinette du Fond de Bois (v. Lancier) op het ouderlijk bedrijf kreeg de jongeman echter de smaak van de selectie en het competitievirus van de keuringen te pakken. Het leidde naar een 1a-winst met Katherinettes dochter Paula (v. Gabin d'Offoux) op de nationale te Brussel in 1990. Paula's dochter, Sirene (v. Galopeur), bevestigde de ingeslagen weg met een 1a te Libramont in 1993, gevolgd door 1b-plek het jaar daarna te Brussel. 'Gewezen KI-stier Horoscope (v. Radar SF) is nog een achterachterkleinzoon van haar', zegt Monfort, terwijl hij de generaties op zijn vingers telt.

Naast Katherinette kende het fokbedrijf Du Fond de Bois met Reussie du Fond de Bois nog een andere grootheid, letterlijk en figuurlijk. Reussie zette 1030 kilogram neer voor een schofthoogte van 146 cm. Ook in de nafok tekende zij voor gewicht en hoogtemaat. Haar Opticiendochter Vedette woog 950 kilogram voor een hoogtemaat

Licorne du Tilleul, met haar tien jaar nog een pracht van een fokkoe

2004, Jelenia du Fond de Bois (v. Osborne). Jelenia, die van de bedrijfsinspecteur 91,5 punten kreeg, is op haar beurt een dochter van Orchidée du Fond de Bois (v. Ministre), die een dochter is van Amoureuse (v. Bourgogne). Zus Originale liet in 2005 op de nationale te Brussel op drie jaar ouderdom een gewicht optekenen van 965 kilogram voor 139 cm. 'Met Jelenia en, via Calimero, die andere kampioenskoe Rebelle de Mehogne, zit kampioenenbloed in Occupant verankerd', prijst Jean-Pierre Monfort zijn pupil aan. 'Een moederlijn bepaalt voor zeventig procent de fokcapaciteit van een stier.'

#### Krantenknipsel als bijbel

Op het fokbedrijf is men niet te beroerd om ook fokmateriaal in te kopen zoals Baronne de Bierwa en Licorne du Tilleul. Laatstgenoemde is de dochter uit de volle zus van KI-grootheid Dandy du Tilleul. De nu tienjarige Guliverdochter staat volop in de belangstelling als moeder van keuringsvedetten zoals Jurasienne (v. Osborne), Orateur (v. Emigre), Positive (v. Osborne) en Nouvelle du Fond de Bois (v. Calimero). 'Licorne is een meesteraankoop gebleken.'

Waar zit het geheim van Jean-Pierre Monfort? De fokker haalt uit de portefeuille een persknipsel boven. Het dateert uit 1912 en is een redactioneel stuk uit het vakblad van

