

Een waar tranendal als climax

Hoogoplopende emoties tijdens nationale keuring Doornik

Op de nationale witblauwkeuring in het Hene-gouwse Doornik is gebleken dat ook stoere jongens hun tranen van ontgoocheling of vreugde niet altijd kunnen verbergen. De emoties liepen hoog op.

De nationale keuring in Doornik startte rooskleurig voor de Vlaamse dikbilfokkerij. De eerste twee rubrieken van jonge vaarzen werden immers gewonnen door Vlaamse fokproducten. In de eerste reeks veroverde *Waloubed van het Kruisborre* van Roger Orinx uit Asse moeiteloos de zege dankzij haar breedte en vleesuitdrukking in de achterhand. De Osbornedochter stapte vlot door de ring en gedroeg zich op stand beter dan een paar dagen daarvoor in Affligem. In de tweede rubriek was de 1a-plek voor *Roulade van het Kookshof* (v. Radar van Terbeck), in eigendom van Philippe Lhote uit Bastogne. Roulade, gefokt door de Vlaamse fokker Paul Hoogsteyns-Skoczylas uit Gerdingen, was weliswaar niet de zwaarste en bezat niet de meeste bespiering in de onderbil, maar was wel de beste in vleesstype en verdrong stalgenote *Prestige van het Kookshof* (v. Radar van Terbeck) van de eerste plaats. Philippe Lhote had nog een Vlaams fokproduct van Hoogsteyns-Skoczylas meegebracht naar de nationale keuring van Doornik: de andere Radardochter *Pyama van het Kookshof*. Maar Pyama moest het in de rubriek afleggen tegen *Eclipse de Fooz*, eveneens een Radartelg, van Eric Coheur uit Fooz. Beide vaarzen waren bijna identiek, maar Eclipse bezat een betere staartinplant. Een knappe start dus.



Permis de la Béole, kampioen stieren

Niet van de beste kant

De vreugde in het Vlaamse kamp was echter van korte duur. Al in de eerste rubriek gekalfde vaarzen kwam de ontuchtering. *Viool van Terbeck* (v. Belier) van Roggen-Schotsmans uit Kersbeek, tot dan toe 1a en een veelgenoemde titelkandidate, werd met enige aarzeling van de jury voorbijgestoken door *Fatima du Bois Bauloye* (v. Cubitus) van Fernand Chartier uit Mellet. Beide dieren waren totaal verschillend van type. Viool, koehakkig maar vlot in de gang, was wat klein maar toonde een goede rugbespiering en de meeste vleesexpressie in de achterhand. Fatima was een stuk groter en bezat meer vlees in de voorhand maar miste bespiering in de onderbil. Bij de herbeschouwing van de klassering was er op



Anastacia de l'Ecluse, kampioene koeien

nieuw aarzeling bij het jurykoppel Carl Heyvaert-Jacques De Marneffe. Viool kreeg de 1a-plek toegewezen. 'Maar gezien het verschil in type wilden we beiden toch het advies van een derde', vertelde jurylid Carl Heyvaert na afloop. De arbiter, Michel Christiaens, werd er dan ook bijgeroepen. De adrenaline bij de twee eigenaars in competitie steeg inmiddels met de seconde en beiden spraken beurtelings de jury aan. Door toedoen van de scherprechter belandde Viool opnieuw op 1b. De ontgoocheling zat bij vader en zoon Roggen diep. 'Niet zozeer vanwege het verlies,' verklaarde vader Guy Roggen achteraf, 'dat is een keuze tussen typen; wél over de manier waarop de jury hier op dit niveau te werk is gegaan. Dat heb ik nooit eerder gezien.'

In de eindronde kon Fatima op geen enkele stem van de jury rekenen, een andere 1a-winnares kon dat wel: *Fable d'Embise* (v. Biscuit) van vader en zoon Leleux uit Mainvault. Maar Roulade van het Kookshof kreeg de meeste stemmen van de jury en veroverde aldus de titel voor Philippe Lhote die zijn emoties moeilijk de baas kon. De tranen vloeiden rijkelijk.

Onsportief, tweede akte

De rubriekswinst bij de derde reeks koeien was eveneens felbevochten en vol emoties. *Oie du Vanova* (v. Torrero) van Frederic Renson en moeder van KI-stier Gitan stond vanaf het begin op 1a. Oie imponeerde met haar massa (groot, lang en breed) maar miste rugbespiering en finesse in de achterhand. Zou de harmonieuzere en completere, maar in gewicht lichtere Bioniquedochter *Melissa de Bergskens* van het samenwerkingsverband Patrick Maussen-Stef Vereertbrugghen haar kunnen overklassen? Neen, het jurykoppel, Michel Cauchy en Marc Wautelet, plaatste Melissa op 1b. Daarna kwam Benoît Mahoux uit Pailhe met *Epopée de Centfontaine* op de propfen: een krachtige Brutaldochter met veel bespiering, een goede staartinplant en soepele tred, maar met een Franse beenstand in de voorbenen. Dat was toch een 1a waard volgens de jury, waardoor Melissa naar 1c afzakte. Het bloed steeg naar kooktemperatuur bij mede-eigenaar Vereertbrugghen. En toen kwam lichtgewicht *Aquarelle du Coin* van Pierre Martens uit Amberloop,



Roulade van het Kookshof, kampioene vaarzen en gekalfde vaarzen

een goed bespierde Ajustedochter, maar klein en licht in gewicht. De jury zette haar op de plek na Melissa, maar bij de herwaardering van de klassering promoveerde de jury haar naar 1c. Hierdoor verhuisde Melissa naar de vierde plek en kon ook fokker Vereertbrugghen zijn teleurstelling niet verbergen. Toeval of niet, maar in de finale kreeg *Epopée de Centfontaine* net als Fatima geen stemmen van de jury. De strijd ging tussen *Anastacia de l'Ecluse* (v. Lasso) van Ann Adams uit l'Ecluse, de Libramontkampioene van 2004 *Effigie de la Coloterie* (v. Lasso) van Benoît Mahoux uit Pailhe en *Agate de Fooz* (v. Torrero) van Eric Coheur uit Fooz. Anastacia kreeg het kampioenslint omgord.

Andy, Hollandse pupil

Een niet onopgemerkt optreden in Doornik was er voor een pupil uit de Nederlandse witblauwfokkerij, *Andy van de Schilberg*. Andy, gefokt door Huub van den Hove uit Slenaken, maar eigendom van de Waalse fokker Luc Dewaele uit Thiméon, haalde moeiteloos een rubriekswinst bij de driejarige stieren binnen, maar kwam tekort om kanshebber te zijn voor de eindtitel bij de stieren. De Vigoureuxzoon zat qua bespiering te krap in zijn middenstuk en ook het beenwerk was niet zonder fouten; toch een mooie en verdienstelijke prestatie van een Hollands fokproduct op dit niveau. *Permis de la Béole* (v. Mistral) van Joseph en Etienne Rabeux uit Martousin-Neuville liet van alle negen finalisten de fijnste bespiering in de achterkwartieren en het beste vleesstype zien. Hoewel ook niet foutloos in het beenwerk met een binnenwaarts gerichte achterbeenstand, kreeg Permis alle stemmen van het jurykorps achter zijn naam. Ook hier zorgde de bekendmaking van de uitslag voor een waar tranendal bij de stoere eigenaars. En topfokker Eric Coheur uit Fooz? Die had zowel bij de vaarzen, de koeien als de stieren finalisten lopen maar kon geen titel achter zijn naam zetten. Hij haalde, zij het discreet, zijn zakdoek te voorschijn en veegde enkele tranen weg.

Guy Nantier

Tabel 1 – Rubriekswinnaars Doornik 2005 (kampioenen vetgedrukt)

categorie	naam dier	geboortedatum	vader	moedersvader	eigenaar, woonplaats
vaarzen	<i>Waloubed van het Kruisborre</i>	24-05-2003	Osborne	Ministre	R. Orinx, Asse
	Roulade van het Kookshof	03-04-2003	Radar VT	Cubitus	P. Lhote, Bastogne
	<i>Eclipse de Fooz</i>	30-06-2002	Radar VT	Hebreu	E. Coheur, Fooz
	<i>Fatima du Bois Bauloye</i>	22-04-2002	Cubitus	Sagittaire	F. Chartier, Mellet
	<i>Fable d'Embise</i>	22-03-2002	Biscuit	Garin	C. en L. Leleux, Mainvault
koeien	<i>Polka du Pont de Messe</i>	01-12-2002	Biscuit	Taquin	P-H. Christophe, Fexhe
	Anastacia de l'Ecluse	04-12-2000	Lasso	Bourgogne	A. Adams, l'Ecluse
	<i>Epopée de Centfontaine</i>	20-09-1999	Brutal	Oxford	mts. Ma Houx, Pailhe
stieren	<i>Agate de Fooz</i>	17-05-1998	Torrero	Diabolo	E. Coheur, Fooz
	<i>5012 van Daisel</i>	12-07-2003	Despote	Dandy	M. Chevalier, Arbre
	<i>Romario de Bierewart</i>	16-04-2003	Osborne	Cubitus	Ass. Piette, Thynes
	<i>Jocko de Cochaute</i>	04-03-2003	Cubitus	Savant	B. Vandepitte, Sorinne-la-Longue
	<i>Indigo de Beauraing</i>	16-12-2002	Danseur	Trophée	J. P. Jaspert en X. Baudoin, Beauraing
	<i>Envable de Fooz</i>	22-10-2002	Torrero	Fausto	P. Van Parys-Moers, Ophain-Bois-Seigneur
	Permis de la Béole	20-03-2002	Mistral	Ebaucheur	J. en E. Rabeux, Martousin-Neuville
	<i>Andy van Schilberg</i>	05-11-2001	Vigoureux	Brutus	L. Dewaele, Thiméon
	<i>Tony van het Bareelhof</i>	12-10-2000	Radar VT	Makro	M. Bauwens, Wakken
	<i>Steven van de Hoelmanshoeve</i>	28-12-1999	Brutus	Hebreu	mts. Prokes, Ransberg