



Beuningen zet boom op de kaart

Nieuwe boombeheerder maakt bomenplan

In oktober sneuvelde een boom in Beuningen door een storm die over het rivierengebied Maas en Waal trok. Een gemeentemedewerker vertelde Dagblad De Gelderlander dat de boom leed aan het bloempoteffect, waarbij de wortels in het plantgat in rondjes blijven groeien, doordat de omliggende grond te hard was om door te dringen. Volgens boombeheerder Rob Mollen is dat giswerk. "We hadden een ad hoc bomenbeleid. Er gaat nu een plan komen."

Auteur: Karlijn Raats

Na de opleidingen Tuin- en Landschapsinrichting aan de Stoas Hogeschool in Den Bosch en Vastgoed Grondverkeer op Larenstein werkte Mollen een jaar bij een sociaal werkvoorzieningschap als werkvoorbereider en aanverwante werken. Al snel werd het tijd voor een banenswitch, vond hij. "Ik ben graag echt met mijn vak bezig. Mijn vader was hovenier en we hadden een grote tuin. Als kind was ik altijd buiten bezig." Na vijf jaar bij de gemeente Gemert de aanleg van groen te hebben verzorgd, kwam hij dit jaar het team in Beuningen versterken. Hij preciseert de boombeheersituatie waarin hij terecht kwam: "De gemeente Beuningen heeft 25 duizend bomen in haar beheer. We hadden niet vastgelegd waar de groenstructuren zich bevinden. We weten ook niet waar goede nieuwe boomstructuren kunnen, want er staat niets op papier. Volgend jaar gaan we met het team een driejarenplan ten uitvoer brengen om boomstructuren vast te leggen en bomen die het slecht doen en gevaar vormen, weghalen. Een goed voorbeeld hiervan zijn populieren in het buitengebied. Die hebben veel takuitbraak. Mensen hebben er last van." Frans Houben, wethouder van onder meer het

Beheer van de openbare ruimte en Milieu, voegt zich in het gesprek en beaamt wat zijn boombeheerder zegt: "Er was eigenlijk niet zo heel veel vastgelegd." Er stond dus nog niets op kaart. Kampt Beuningen tevens met een onderhoudsachterstand? Mollen: "Nee, we denken dat we de bomen goed op controle hebben. Er zijn alleen geen boomstructuren en ook staan ze niet op beeld. De snoei hiervoor bijwerken duurt vier tot vijf jaar." De boombeheerder voegt verklarend toe: "Dode takken, waterlot en doorrijhoogtes staan wel op beeld, grootscheepse snoei nog niet. Wat we ook in het plan willen opnemen, is het opnemen van de bomen op hoogtemaat, nu staan ze nog op diktemaat." Op diktemaat? "Ja, ik weet ook niet waarom daar ooit toe is besloten."

Bloempoteffect

Het 'bloempoteffect' van de omgewaaide boom in jullie gemeente haalde de streekpagina van de krant. "Het betrof een boompje in een straat, dus er heeft geen ernstig gevaar gedreigd. We weten ook de precieze oorzaak niet. Bij de herplant gaan we kijken hoe de ondergrond er is door op

bodemdichtheid te prikken. De bewoners willen een nieuwe boom, dus misschien moeten we in de bodem wat verandering aanbrengen." Echt onderzoek is er dus nooit geweest. Tekenend, vindt ook de wethouder: "Daarom gaan we volgend jaar aan de bak om alles geleidelijk aan op orde te krijgen." Mollen heeft het maar druk met schoon schip maken. "Ik maak de herplantplannen in orde, draai de snoeijlijsten met plattegronden uit voor de aannemer en geef de snoeiers instructies. Dus nu is het wel even druk, ja."

Vreemd beeld

Bijzonder is dat Mollen als tuin- en landschapsinrichter niet alleen oog heeft voor de gezondheid van bomen, ook voor ontwerp. "Bomen bepalen het dak en de diepte van een stukje omgeving. Ze kaderen een stuk omgeving mooi af door hun omvang. Ook heeft een boom een verhaal: ooit is hij er neergezet en hij heeft al verschillende dingen om zich heen zien gebeuren." Hij wijst buiten op een afwisselend stukje opstanden. "Als ontwerper zijnde, vind ik het een vreemde keuze om hier een rij platanen tegenover een rij eiken



Een prachtige eik naast een boerderij achter de dijk.

te plaatsen. In het structuurplan voor volgend jaar gaan we ook precies aangeven welke soorten waar komen te staan." Niet dat een grote bomenafwisseling hem tegenstaat, integendeel. "Beuningen heeft best een groot sortiment aan bomen, daar ben ik blij om. Diversiteit hoeft ech-



Een 'peppellaan' in rivierenlandschap. Rechts van de laan een kunstmatige ophoging in het weiland, vermoedelijk een met de hand opgeworpen beschermingslijn uit vroeger tijden tegen het water.

ter ook weer geen leidraad te zijn: teveel exoten zijn bijvoorbeeld gevoelig voor ziekten en plagen. Het belangrijkste is alleen dat een boom goed op zijn standplaats thuishoort en goed past." Eens in de maand gaat Mollen op pad met de ontwerper van de gemeente. "Het gaat hier om de wisselwerking. Het contact met de ontwerper is tevens ook erg belangrijk voor het beheer. De visie bij het ontwerp wordt duidelijk en dan kan het beheer hierop aan worden gesloten."

Maas en Waal

De rivierenkleigrond in Beuningen en het fruitteeltgebied rondom laten vooral de wilgen populieren en essen toe. Beuken doen het nog wel redelijk, berken daarentegen niet. Mollen: "Gek genoeg zijn bewoners in deze fruitteeltomgeving niet dol op vruchtdragende bomen voor hun deur." Zijn passie voor groen en natuur blijkt tijdens een ronde over de kronkelige dijk. Het gebied erachter is weliswaar in beheer van een stichting, maar Mollen komt er graag. "Kijk, die wilgen in de uitterwaarden staan in het voorjaar tijdens de hoogwaterperiode onder water. Nu zijn ze nog mooi te zien." Hij geniet met volle teugen van het landschap tussen de Maas en de Waal. "Ik kom van Brabantse zandgrond, rivierenlandschap is weer eens wat anders."



Rob Mollen: "Ik kom van Brabantse zandgrond, rivierenlandschap is weer eens wat anders."



Wethouder Frans Houben