

Internationaal uitwisselen probleemoplossende methodes

Test forumtheater

In het project Prosolva komen acht verschillende nationaliteiten met hun eigen onderwijsmethodes bij elkaar. Ze willen met uitwisseling van probleemoplossende methodes het onderwijs in eigen land verrijken. De Nederlandse deelnemers, waaronder de auteur van dit artikel, werken met forumtheater.

Nederland, Polen, Noorwegen, Tsjechië, Spanje, Frankrijk, Griekenland en Bulgarije zijn de acht landen die aan het Prosolva-project deelnemen. Elk land heeft een ander onderwijssysteem, maar docenten ervaren overal ter wereld dezelfde problemen. Bijvoorbeeld leerlingen die niet stil willen zijn, gebrek aan motivatie of collega's waarmee niet te praten valt.

Binnen Prosolva wisselen deze landen probleemoplossende methodes uit, waarna elk land een methode kiest om te testen, te evalueren en eventueel te verbeteren. De deelnemers komen regelmatig samen. Deze vergaderingen worden telkens in een van de deelnemende landen gehouden.

Forumtheater

Wat betekent Prosolva? De naam Prosolva staat voor Problem Solving Approaches. Prosolva richt zich op professionaliseren van docenten die met nieuwe situaties geconfronteerd worden. Tijdens het project worden verschillende methodieken ter deskundigheidsbevordering uit de verschillende landen vergeleken en getest. Daar waar mogelijk worden ook nieuwe methodieken ontwikkeld.

Het resultaat van dit project is een informatiebundel, een cd-rom met methodieken en een internationale training; die training wordt dit jaar ontwikkeld. De intentie van de informatiebundel is dat docenten in Europa een naslagwerk



De Nederlandse deelnemers aan het Prosolva-project: vlnr Caroliene Nieuwenhuizen (inmiddels afgestudeerd), Nadia Hoek en Ard Sonneveld

kunnen gebruiken. Het project, een Comenius-project (EU), wordt uitgevoerd in opdracht van het lerarennetwerk ENTER, het European network for learning and teaching in agriculture and rural development (www.enfa.fr/enter/).

De Nederlandse groep, die deelneemt aan het Prosolva-project, bestaat uit Ard Sonneveld, docent presentatie en communicatie bij Stoas Hogeschool in Den Bosch, en Nadia Hoek, 4e jaarstudent aan dezelfde opleiding in Dronten. Aan het begin van het schooljaar 2005 / 2006 is het project van start gegaan.

Aan het woord is studente Nadia Hoek: “Tijdens de meeting in Malaga (Spanje) hebben wij gekozen om de methode forumtheater te gaan uitproberen in Nederland. Ons doel is om meer docenten met forumtheater in aanraking te laten komen. Dit doen wij door workshops te geven aan verschillende groepen (toekomstige) docenten van verschillende scholen in Nederland. Tijdens deze workshops worden de docenten bekend gemaakt met de werkwijze en spelregels van forumtheater, maar vooral wordt er geoefend met de methode. Het leuke

van deze workshops zijn de reacties van de docenten aan het einde. Ze zijn zo enthousiast over de methode en de meesten gebruiken de methode nu ook tijdens hun eigen lessen.”

Ideeën

Wat houdt dit forumtheater in? Forumtheater is een methode van Augusto Boal, een Braziliaanse dramaturg en theaterdirecteur. Het kan worden ingezet als hulpmiddel voor nadenken over oplossingen van problemen die docenten in hun dagelijkse werk ervaren. De methode is vooral geschikt voor problemen en vragen die zich voordoen op het gebied van omgang met leerlingen en collega's. Binnen de methode staat de manier van communiceren tussen de verschillende groepen centraal.

De docenten nemen feitelijk deel aan het theater. Als eerste verdelen de docenten zich in verschillende groepjes. Dan worden de verschillende problemen in kaart gebracht. De groepen worden verdeeld in een spelersgroep en het publiek, waarbij de spelende groep haar probleem uitbeelddt. Tijdens dit spel is niet alleen de spelende groep actief, maar

ook het publiek wordt betrokken bij het spel. Zij kunnen het spel onderbreken om nieuwe ideeën voor te stellen. Het publiek kijkt dus niet alleen, maar speelt ook mee.

Forumtheater onderzoekt, activeert en stimuleert de dialoog; en het zet aan tot nadenken én handelen. Forumtheater wil niet de juiste oplossing voorstellen, maar verschillende oplossingen aangeven. Het voordeel hiervan is dat de probleeminbrenger nieuwe ideeën krijgt en verschillende methodes kan uitproberen. Dit maakt forumtheater tot een zeer geschikte intervisiemethode.

De Nederlandse groep is nu bezig om een training van forumtheater te ontwikkelen. Deze training wordt, samen met de trainingen uit de andere deelnemende landen, gebundeld in de internationale informatiebundel. In mei 2008 wordt deze bundel opgeleverd in Cordoba.

Daarna kunnen docenten in Europa gebruik maken van de verschillende methodes. En dat is precies het doel waarvoor Prosolva in het leven is geroepen. □