

True Type van de Bonte geit en de Bonte bok

Fokcommissie Nederlandse Bonte geit

De Nederlandse Organisatie voor de Geitenfokkerij (NOG) heeft in samenspraak met de fokcommissies van elk geitenras een True Type tekening laten maken. Het True Type is het beeld van de geit of bok dat een fokker voor ogen dient te hebben. In één oogopslag geeft deze tekening aan dat dat het ideaalbeeld is van een bepaald ras. Dit keer zijn de Nederlandse Bonte geit en bok aan de beurt.



Links Bonte geit en rechts Bonte bok.

Nederlandse Bonte geit



Het True Type van de Bonte geit.

voorbeenlengte en borstdiepte is ongeveer 50 procent.

Ontwikkeling

Naast ruime breedte-, lengte- en inhoudsmaten streeft men bij Bonte geiten naar een schofthoogte van ongeveer 80 cm op volwassen leeftijd.

Beenwerk

Harde en droge beenkwaliteit met in voor-, achter- en zijaanzicht een correcte stand en een veerkrachtige ruime stap.

Uier

Een goed ontwikkeld, lang, breed en goed aangehecht uier met correct geplaatste spenen van ongeveer 5 cm lang.

breed, lang en iets hellend zijn (ongeveer 155 graden). De dijen dienen voldoende gespierd te zijn.

Kleur

Tweekleurig, te weten, zwart-wit of bruin-wit. Bij de bruinbonte geit dient de kleur bij voorkeur tussen melk- en pure chocoladekleur in te zijn.

Beharing

Naast een dunne, soepele huid dient de beharing kort, fijn en glad te zijn.

Aftekening

Scherpe aftekening en overgangen.

Algemeen voorkomen

Goed ontwikkelde, hoogbenige, ruim gebouwde, gerekte melkgeit, waarbij de onderdelen onderling in goede verhouding tot elkaar en met de ontwikkeling staan. De Bonte geit dient voldoende wigvorm te tonen.

Type

Een hoogbenige, gerekte, wigvormige, melkrijke geit met in de juiste verhoudingen ruime hoogte-, breedte- en lengtematen en een enigszins open en solide bouw. De verhouding romplengte-hoogtemaat is ongeveer 117 procent. De verhouding

Kop en hals

Een sprekende, fijn besneden kop met lange staande oren en recht neusbeen met een lange, soepele, voldoende bespierde hals.

Voorhand

De voorhand dient ruim en gesloten te zijn, maar zeker niet te zwaar, hetgeen afbreuk doet aan het juiste type van dit ras.

Middenhand

De middenhand dient ruim en sterk te zijn met vooral lange gewelfde ribben.

Achterhand

De achterhand, met name het kruis, moet

Nederlandse Bonte bok



De ideale Bonte bok.

Algemeen voorkomen

Goed ontwikkelde, hoogbenige, ruim gebouwde, gerekte bok, waarbij de onderdelen onderling in goede verhouding tot elkaar en met de ontwikkeling staan. De Bonte bok dient voldoende wigvorm te tonen.

Type

Een hoogbenige, gerekte, wigvormige bok met in de juiste verhoudingen ruime hoogte-, breedte- en lengtematen en een enigszins open en solide bouw. De verhouding romplengte-hoogtemaat is ongeveer 117 procent. De verhouding voorbeenlengte en borstdiepte is ongeveer 50 procent.

Ontwikkeling

Naast ruime breedte-, lengte- en inhoudsmaten streeft men bij Bonte bokken naar een schofthoogte van ruim 90 cm op volwassen leeftijd.

Beenwerk

Harde en droge beenkwaliteit met in voor-, achter- en zijaanzicht een correcte stand en een veerkrachtige ruime stap.

Kop en hals

Een sprekende, fijn besneden kop met lange, staande oren en recht neusbeen met een lange, soepele, voldoende bespierde hals.

Voorhand

De voorhand dient ruim en gesloten te zijn, maar zeker niet te zwaar, wat afbreuk doet aan het juiste type van dit ras.

Middenhand

De middenhand dient ruim en sterk te zijn met vooral lange gewelfde ribben.

Achterhand

De achterhand, met name het kruis, moet breed, lang en iets hellend zijn (ongeveer 155 graden). De dijen dienen voldoende gespierd te zijn.

Kleur

Tweekleurig, te weten, zwart-wit of bruin-wit. Bij de bruinbonte bok dient de kleur bij voorkeur tussen melk- en pure chocoladekleur in te zijn.

Beharing

Naast een dunne, soepele huid dient de beharing kort, fijn en glad te zijn.

Aftekening

Scherpe aftekening en overgangen.

Illustraties: Marinette Hoogendoorn-Meijer, Atelier Meijdoorn